

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS JEUNESSE



Daphné Buiron

Daphné est glaciologue et guide naturaliste, *Le chant de l'aurore* (Jungle) c'est l'aventure d'un père et son fils dans le grand nord. Eliott et son père espèrent bien réaliser leur rêve : voir danser les aurores boréales !



Tristan Pichard

Il écrit pour les enfants, des tout petits jusqu'aux presque grands, des histoires rigolotes et des presque tristes, et aussi des contes : *Nouveaux contes traditionnels de Bretagne* (Locus Solus)



Alexis Dormal

Illustrateur des séries *Pico Bogue* et *Ana Ana* (Dargaud), son dessin parfaitement expressif sert à merveille des gags pleins de drôlerie et d'une infinie tendresse.



Vincent Raffaitin

Pars avec Luna et Eliot en direction de la forêt de Paimpont avec *Étrange promenade à Brocéliande* (Beluga), et Arzhur dans *Trésor sur la presqu'île de Quiberon*.



Alexandre Feraga



Depuis que ses parents sont séparés, Charlie a l'impression de devoir tout gérer à leur place. Mais quand Charlie s'en mêle, les parents n'ont qu'à bien se tenir ! *Charlie s'en mêle* (Flammarion jeunesse)



Joanne Richoux

Jade a quitté sa Bretagne pour venir s'installer à Paris et veut travailler dans le monde de la parfumerie. Elle est sensible aux odeurs et possède un don rare pour les identifier et les manier ! *Sillage* (PKJ)



Philippe Lechermeier



Amoureux de la presqu'île, c'est là qu'il a écrit plus de trente livres pour la jeunesse dont *Maldoror t.1 & t.2* (Flammarion jeunesse)



Laura Sikorski

Autrice de plusieurs nouvelles, la série *Aventures au refuge* (Dragon d'or) est une collection « de petits romans illustrés pour sensibiliser les enfants à la protection des animaux, avec douceur et humour. »



Lowenaël

Illustratrice et coloriste de la série jusqu'au tome 3, elle devient également la dessinatrice à partir du tome 4 ! *Les Légendaires - Les chroniques de Darkhell* (Delcourt)



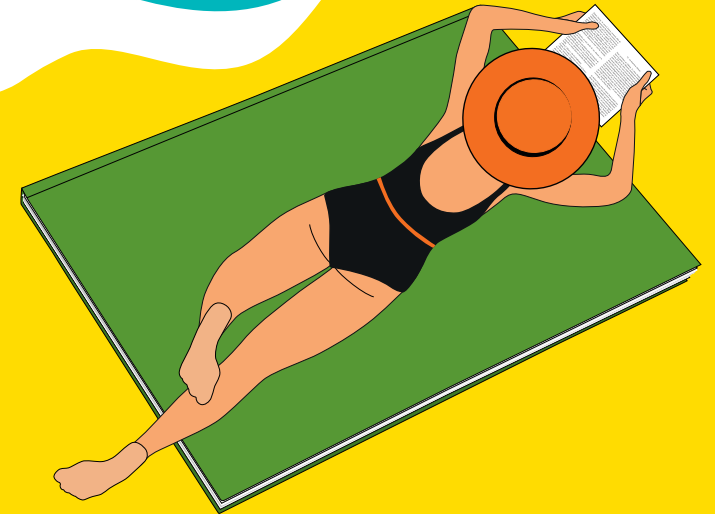
Audrey Molinatti

Magic t.1 & t.2 (Dargaud) Une plongée dans une Angleterre victorienne particulièrement kawai, où vivent sorcières et créatures magiques !



QUAI DES ECRIVAINS SAINT-PIERRE QUIBERON

SAMEDI **22** JUILLET 2023 **14h**
Port d'orange 19h



FOIRE AUX LIVRES
CENTRE CULTUREL
vendredi 9h00
21 juillet 12h30

librairiesdeportmaria.fr

mediatheque@saintpierrequiberon.fr

@librairiesportmaria





Christophe Agnus

De mystérieux tueurs terrorisent l'Amérique. Seul l'écrivain connaît leur secret... Un thriller étonnant et unique en son genre, un suspense incroyable et un rythme haletant ! Un excellent roman ! **La liste de l'écrivain** (Robert Laffont)



Simone Ansquer

Ingénieur à Lorient et tueur à gages à Baltimore, Franck mène une double vie. Mais lorsque son père est assassiné, son existence bascule. Son revolver sous sa veste, il va mener une enquête à haut risque entre la cité de la Voile et Larmor-Plage. **Lorient sur le fil** (Bargain)



Christian Blanchard

Avec une odeur de poudre et de sang, **Dis bonne nuit** (Belfond) est un polar tendu, féroce et sombre, un aller simple pour le pays des cauchemars. Leïla Le Menn devra résoudre le suicide inexplicable de sa mère et le mystère du monstre sans visage qui la terrorisait enfant...



Valentin Biret

Parcourir la Bretagne est toujours une aventure, le faire en Fiat 500 l'est d'autant plus ! Le principe de ce Tro Breizh pas comme les autres ? Une photographe et un auteur suivent les mille kilomètres de littoral depuis la baie du Mont St-Michel jusqu'au Morbihan. **Road trip en Bretagne** (Nationale 13)



Thomas Bronnec

Collapsus (Gallimard) : Et si le seul moyen de faire face à la crise climatique était de mettre en place une dictature écologique ? Un thriller politique fascinant et dérangeant, une dystopie angoissante par son réalisme. Bluffant et addictif !



Daphné Buiron

La glaciologue réalise son rêve d'enfant : se rendre en Antarctique pour un séjour d'un an à la base Dumont-d'Urville, en Terre Adélie. Sur les traces de Shackleton et Charcot, elle va découvrir le continent au fil des saisons. **Vivre en antarctique** (Transboréal)



Guillaume Clicquot

Prenez-moi pour une conne... (Fayard) : Orane, 58 ans, méprisée puis abandonnée par son époux, va se libérer de son



état dépressif pour arborer peu à peu une insouciance meurtrière ! Les apparences sont parfois trompeuses... Et si passer pour une conne était finalement un atout ? Renversant, caustique, jubilatoire !



Marie de Lattre

Marie grandit dans un appartement semé de cachettes. Dans la table de nuit parentale, une étoile jaune prend la poussière et sur une enveloppe griffonnée au crayon en 1943 l'inscription: « N'oubliez pas l'enfant. » Qui l'a écrite et à qui s'adresse-t-elle ? **La promesse** (Robert Laffont)



Bénédicte des Mazery

Un thriller psychologique où la maternité est scrutée d'une façon passionnante, incisive, neuve... à travers la situation d'Élise et de son entourage, Romain son mari et Mina sa mère. **L'intrus** (Plon) n'est pas forcément celui qu'on croit.



Gilles Devilleneuve

Thérapeute il a développé une méthode d'accompagnement et publié une série de petits guides pratiques destinés à nous aider à surmonter les épreuves de la vie. **P'tit guide face à : la jalousie, la culpabilité, le respect, l'agression, la dépression, la solitude, le courage...** (Lanore)



Stéphanie Dupays

« Morte de chagrin, le cœur brisé. » C'est la légende familiale qui entoure l'arrière-grand-mère de la narratrice. Elle aurait suivi son mari dans la mort, or elle est décédée quarante ans plus tard dans un asile ! Comment l'existence de cette femme a-t-elle pu être effacée ? **Un puma dans le cœur** (L'Olivier)



Prix littéraire de l'Académie de médecine



Alexandre Feraga

Le frère impossible (Flammarion) est le récit d'une vie, celle d'une famille ou plutôt de deux frères ou deux inconnus qui ont tenté de survivre et qui ont pris des chemins différents. De leur enfance détruite par l'absence d'amour, la violence, l'alcool, le déracinement et l'indifférence. Un récit bouleversant à bien des égards...



Simon François

Les ports étroits (Le Masque) : Un musicien raté au cœur d'un complot mêlant industrie pharmaceutique, barbouzes, réseau France Afrique, zonards de banlieue, manouches vengeurs et journalistes free lance... Un premier roman à l'écriture « speedée » et à l'humour décapant. Violent, hilarant, vous allez adorer !



Yann Guimond

Fruit de 25 ans de recherche dans les archives et dans des collections privées, passionné par l'histoire de la commune l'auteur a souhaité fixer la mémoire des lieux pour la transmettre et la partager. **Portivy Renaron 1850-1970 - Chronique de deux villages côtiers en Presqu'île de Quiberon** (Éditions de la rue du port)



Paul Hurlink

Le club des mamans mortes (Alibi) : Ce cocktail d'amitié et de persuasion, mixé aux réseaux sociaux, sorte d'orange mécanique boostée à la rubrique faits divers, va vous mettre K.O ! **« Je n'ai jamais lu un roman aussi grunge » Amélie Nothomb**



Claire Jehanno

La jurée (HarperCollins) : Anna est jurée sur l'affaire du meurtre d'une vieille dame où les coupables semblent tout désignés. Faux semblants et cachotteries pendant le procès réveillent les vieux démons d'Anna, suite à la disparition de sa cousine 20 ans plus tôt. Un récit bien mené, un enchaînement de questions et de doutes. Une double histoire dans le monde fascinant de la justice.



Jean-Paul Le Denmat

Les larmes de Belle-Île (Palémon) : 1933. Lucien, treize ans est conduit à la colonie pénitentiaire de Belle-Île-en-Mer où rien n'est épargné à cet « enfant du malheur ». 2013. Un vieux prêtre est retrouvé assassiné à Nantes ! Le mal absolu et la vengeance emporteront tout sur leur passage, les innocents comme les coupables...



Sandra Martineau

Petits bonheurs à tous les âges (XO) : Une nouvelle vie commence pour Joanna et ses enfants lorsque Laurent est arrêté pour escroquerie. Fini le luxe et le confort, direction la Cité Renaissance. Mais ils feront la rencontre de leurs voisins, fabuleux personnages de cette cité. Une occasion de faire le plein de bienveillance, d'amour et d'optimisme.



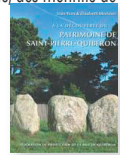
Melvina Mestre

Crépuscule à Casablanca (Points) : La téméraire et pétillante détective privée Gabrielle Kaplan doit récupérer des documents chez la femme d'un riche industriel. Une fois ces documents remis, des meurtres s'enchaînent et Kaplan est traquée par des barbouzes de tout poil. CIA, truands corses et hommes politiques du protectorat s'entrecroisent dans ce Maroc d'après-guerre qui commence à rêver d'indépendance...



Elisabeth et Jean-Yves Morizon

À la découverte du patrimoine de Saint-Pierre Quiberon : De la préhistoire à nos jours, des menhirs de Kerbourgneuc au fort de Penthièvre, des plus beaux sites aux plus modestes témoignages du quotidien de nos ancêtres, le patrimoine unique de Saint-Pierre Quiberon valait qu'on lui consacre un inventaire qui en souligne aussi la fragilité.



Pixel Vengeur

Hellfest : Metal vortex t.1 - Metal Love t.2 (Rougemoute) : La série BD sur le Hellfest, avec le Hellfest ! Elle emmène le lecteur au cœur du festival. Décors, foules, ambiance... Les auteurs ont poussé le souci du détail au paroxysme ! « La synthèse entre l'esprit du métal et l'âme du festival ». Ben Barbaud, fondateur du Hellfest.



Vanessa Postec

Petit éloge du transat (Les Pérégrines) : Un vibrant éloge du transat, aussi savant que farfelu, aussi documenté qu'inventif, de cet étonnant objet que nous ne pourrions plus jamais regarder de la même manière ! À dévorer vite, avant, pendant ou après l'été !



Joanne Richoux

La peau des filles (Robert Laffont) est le roman solaire d'une transformation, celle qui suit le passage à l'âge adulte et ses étonnements. C'est la découverte de ce qu'est la liberté, intime, véritable, dense ; la réconciliation dans un grand éclat de rire et quelques larmes sous la pluie - une dernière fois - avec sa chair, celle des autres, et l'espace souvent opaque qu'il y a au milieu.



Paul Saint Bris

L'allègement des vernis (Philippe Rey) : Un premier roman captivant qui imagine la périlleuse et controversée restauration de La Joconde, le plus célèbre tableau du monde. Un regard acéré sur le monde de l'art et des musées. Un style vif, une galerie de personnages truculents, fin, érudit et distrayant c'est un bonheur de lecture !



Prix du Meurice, prix La Ponche, prix Orange du livre

ON A TOUS DES POINTS COMMUNS

Une sélection des meilleurs titres de la collection de poche pour votre été

POINTS éditeur partenaire